

# Pfingstfestival Schloss Gartow



22. Mai - 24. Mai 2021



## PFINGSTFESTIVAL SCHLOSS GARTOW 22. MAI - 24. MAI 2021

„Nur wer die Sehnsucht kennt...“ sollte das Motto des Pfingstfestivals 2020 heißen, das wir dann zu unserem großen Bedauern coronabedingt absagen mussten. Die Sehnsucht hat viele Facetten, und besonders der Wunsch nach Normalität beschäftigt uns alle gerade sehr.

Um der Sehnsucht nach (live aufgeführten) Kammermusik-Konzerten nachzukommen, haben wir für das Pfingstfestival 2021 ein besonderes Konzept erarbeitet, das Abstands- und Hygieneregeln einschließt und Ihnen sieben spannende und programmatisch vielfältige Kammerkonzerte anbietet.

Auch in 2021 werden unter der künstlerischen Leitung der Pianistin Isabel von Bernstorff bekannten Werken der Kammermusik neue und „unerhörte“ Stücke gegenübergestellt. Als besonderen Kontrapunkt präsentiert die Sängerin Laurie Reviol im „concert surprise“ eine Collage der schönsten und bekanntesten Broadway-Klassiker und schlägt damit die „Sehnsuchts-Brücke“ zur Unterhaltung.

## “Nur wer die Sehnsucht kennt...”

### Samstag, 22. Mai

#### ERÖFFNUNG

##### 1. KONZERT

17.00 – 18.00 UHR

**Antonín Dvořák** (1841-1904)

Aus 4 Miniatures op. 75a für 2 Violinen und Viola

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756-1791)

Trio Es-Dur für Klavier, Klarinette und Viola, KV 498 („Kegelstatt-Trio“)

**Wolfgang Rihm** (\*1952)

Mehrere kurze Walzer für Klavier zu vier Händen (Auswahl) (1979/1988)

**Aribert Reimann** (\*1936) / **Franz Schubert**

„Mignon“ von Franz Schubert nach Texten von Johann Wolfgang von Goethe für Sopran und Streichquartett (1995)

**Gustav Mahler** (1860-1911)

Quartettsatz a-Moll für Klavier, Violine, Viola und Violoncello

– PAUSE –  
IMBISS IM SOMMERGARTEN

##### 2. KONZERT

20.00 – 21.00 UHR

**Bohuslav Martinu** (1890 - 1959)

Drei Madrigale für Violine und Viola

**Manuel Lipstein** (\*2001)

Komposition für Cello Solo

**Witold Lutosławski** (1913-1994)

„Subito“ für Violine und Klavier (1992)

**Johannes Brahms** (1833-1897)

Quintett h-Moll für Klarinette, zwei Violinen, Viola und Violoncello, op. 115

### Pfingstsonntag, 23. Mai

#### 3. KONZERT (BLOCK A)

11.00 – 12.00 UHR

**Paul Juon** (1872-1940)

Trio miniatures für Klarinette, Violoncello und Klavier (1920)

**Paul Hindemith** (1895-1963)

Duett für Viola und Cello „Scherzo“ (1934)

**Franz Schubert** (1797-1828)

Fantasie in f-Moll für Klavier zu vier Hände D940, op. 103

**Claude Debussy** (1862-1918)

„Première Rhapsodie“ für Klarinette und Klavier

**André Previn** (1929-2019)

Vocalise für Cello, Sopran und Klavier (1995)

**Sergei Prokofiev** (1891-1953)

„Overture sur des Thèmes Juifs“ op. 34 für Klarinette, Streichquartett und Klavier

– PAUSE –  
PICKNICK IM PARK

#### 4. KONZERT (BLOCK A)

14.00 – 15.00 UHR

##### CONCERT SURPRISE

„Classical Broadway Melodies“

#### 5. KONZERT (BLOCK B)

17.00 – 18.00 UHR

Programm siehe 3. Konzert

– PAUSE –  
PICKNICK IM PARK

#### 6. KONZERT (BLOCK B)

20.00 – 21.00 UHR

##### CONCERT SURPRISE

„Classical Broadway Melodies“

### Pfingstmontag, 24. Mai

#### 7. KONZERT - MATINEE

11.00 – 13.00 UHR

**Alexander Glasunow** (1865-1936)

Rêverie orientale für Streichquartett und Klarinette (1886)

**Ralph Vaughan Williams** (1872-1958)

3 Vokalsen für Sopran und Klarinette (1958)

**Dimitri Schostakowitsch** (1906-1975)

Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll op. 40

– PAUSE –

**Antonín Dvořák** (1841-1904)

Quintett für Klavier, 2 Violinen, Viola und Violoncello in A-Dur op. 81 (1887)



## WIR DANKEN UNSEREN SPONSOREN



# Pfingstfestival Schloss Gartow



## Künstler

Mariya Krasnyuk	Violine
Suyeon Kang	Violine
Madeleine Przybyl	Viola
Sindy Mohamed	Viola
Arthur Hornig	Violoncello
Manuel Lipstein	Violoncello
Laura Ruiz Ferreres	Klarinette
Laurie Reviol	Sopran
Hansjacob Staemmler	Klavier
Isabel von Bernstorff	Klavier und Künstlerische Leitung



## Natur & Erholung

Im östlichen Niedersachsen erwartet Sie eine Natur- und Kulturlandschaft besonderer Schönheit mit dem Biosphärenreservat Niedersächsische Elbtalau und dem Naturpark Elbufer - Drawehn. Der romantische Flecken Gartow liegt in unmittelbarer Nähe der Elbtalau im östlichen Teil des Wendlandes direkt an einem 80 Hektar großen Badesee, der zum Segeln, Surfen und Angeln einlädt. Gartow verfügt außerdem über ein Thermal - Solebad, Tennisplätze und einmalige Reitmöglichkeiten.

Die Elbtalau mit ihren Flussniederungen und die ausgedehnten Kiefern- und Eichenwälder rund um Gartow bieten Wanderern, Radfahrern und Naturfreunden abwechslungsreiche und vielfältige Möglichkeiten. Radfahrer können beispielsweise den Elberadweg beiderseits der Elbe zwischen Tangermünde und Lauenburg nutzen.  
[www.elberadweg.de](http://www.elberadweg.de).

## Kunst, Kultur & Kulinarik

Während des Pfingstfestivals zeigt der Westwendische Kunstverein (WWK) in der Kunstkammer Werke des Künstlers Johann Heinrich Olbrisch unter dem Thema „Zwischen Himmel und Erde“. Weitere Informationen zur Ausstellung auf der Website.  
[www.westwendischer-kunstverein.de](http://www.westwendischer-kunstverein.de)

Rund um Pfingsten öffnen an 100 Orten im Wendland während der „Kulturellen Landpartie“ vom 13. - 24. Mai 2021 Künstler und Kunsthandwerker ihre Ateliers und Werkstätten für die Öffentlichkeit.  
[www.kulturelle-landpartie.de](http://www.kulturelle-landpartie.de)

Während der Pfingsttage wird die *Foodstation* „Zur Schlossecke“ vor den Toren des Schlosshofes geöffnet sein und verschiedene biozertifizierte warme Köstlichkeiten aus der Schlossküche und hausgemachte Spezialitäten aus der Wildmanufaktur anbieten.  
[www.bernstorff.de](http://www.bernstorff.de)



## Konzerte

Um den Anforderungen für die Durchführung von Konzerten in Pandemiezeiten gerecht zu werden, ist in diesem Jahr die Anzahl der Zuschauer auf 60 Personen anstatt regulär 160 Personen pro Konzert begrenzt. Daher bieten wir dieses Jahr an Stelle der gewohnten vier großen Kammerkonzerte sechs kürzere Konzerte sowie eine Matinee an.

**AM PFINGSTSONNTAG** werden vier Konzerte mit jeweils zwei Konzertprogrammen gegeben. Es kann zwischen zwei zeitlichen Blöcken gewählt werden:

**Block A** 3. Konzert 11.00 Uhr 4. Konzert 14.00 Uhr  
**Block B** 5. Konzert 17.00 Uhr 6. Konzert 20.00 Uhr

Zwischen beiden Konzerten jeweils Picknick im Park.

Alle Konzerte werden im Schloss-Saal unter den dann geltenden Hygiene- und Abstandsregeln aufgeführt. Die Karten sind personengebunden und nicht austauschbar.

## Essen & Trinken

### SAMSTAG, 22. MAI SUPPE KÄSE & WEIN

Der Imbiss findet in diesem Jahr zwischen den beiden Eröffnungskonzerten im Sommergarten des Schlosshofes von 18 - 20 Uhr statt.

### PFINGSTSONNTAG, 23. MAI PICKNICK IM SCHLOSSPARK

Zwischen dem 3. und 4. sowie dem 5. und 6. Sonntagskonzert begrüßen wir die Konzertbesucher, wie in jedem Jahr, zu dem beliebten Picknick im Schlosspark.

Bei schlechtem Wetter steht für den Imbiss und das Picknick ein ausreichend großes Zelt im Sommergarten bereit.

## Karten

Die Samstags- und Sonntagskonzerte sind ausschließlich im Doppel-Paket zu buchen.

### SAMSTAG 22.5. ERÖFFNUNG

1. Konzert 17 Uhr  
2. Konzert 20 Uhr  
Karte für beide Konzerte inklusive Imbiss  
60€, ohne Getränke.

### PFINGSTSONNTAG 23.5.

**Block A** 3. & 4. Konzert 11 & 14 Uhr  
**Block B** 5. & 6. Konzert 17 & 20 Uhr  
Karte für beide Konzerte inklusive Picknick  
65€, ohne Getränke.

### PFINGSTMONTAG 24.5.

**MATINEE**  
7. Konzert 11 Uhr  
Karte 30 €

Aufgrund der pandemiebedingten Hygiene- und Abstandsregeln gibt es einen festgelegten Sitzplan, der 4-, 3- und 2-Gruppen beinhaltet. Buchen Sie Ihre Karten möglichst in den entsprechenden Gruppen.  
Wir bitten auch darum, 45 Minuten vor Konzertbeginn vor Ort zu sein, sich registrieren zu lassen und sich in Ihrer angemeldeten Gruppe zu ihrem Platz bringen zu lassen.

Infolge der Zuschauerbegrenzungen können wir in diesem Jahr leider keine Ermässigungen anbieten.

## Informationen

### KARTENBESTELLUNG

Mit Bestellkarte oder telefonisch unter 05846/9809883  
Ansprechpartner Fr. Schmidt,  
Bürozeiten: Di + Do 10-13 Uhr  
oder per e-mail an  
[schlosskonzerte@bernstorff.de](mailto:schlosskonzerte@bernstorff.de)  
Karten können nur bis 4 Wochen vor dem Festival storniert werden!

### Bitte erst nach Bestätigung des Kartenbüros überweisen!

**TRÄGER DER SCHLOSSKONZERTE**  
Bildungs- und Freizeitzentrum e.V. Gartow,  
Förderkreis Schlosskonzerte Gartow  
Gut Quarstedt 1, 29471 Gartow

**WERDEN SIE MITGLIED IM FÖRDERKREIS!**  
Ihre jährliche oder einmalige Spende ist steuerlich abzugsfähig. Der Verein ist als gemeinnützig anerkannt.

**VERANSTALTUNGSORT**  
Schloss Gartow, 29471 Gartow

### Neu!

Unsere neue Website hält Sie über mögliche kurzfristige Änderungen auf dem Laufenden.

## Quartiere

### TOURIST-INFORMATION GARTOW

Springstraße 14, 29471 Gartow  
Tel. 05846 - 333, Fax 05846 - 8255  
[www.gartow-erleben.de](http://www.gartow-erleben.de)  
[touristinfo@gartow.de](mailto:touristinfo@gartow.de)

### HOTEL „SEEBLICK“

Hauptstraße 36, 29471 Gartow  
Tel. 05846 - 9600, Fax 05846 - 96060  
[www.hotel-seeblick-gartow.de](http://www.hotel-seeblick-gartow.de)  
[seeblick-gartow@t-online.de](mailto:seeblick-gartow@t-online.de)

### ANFAHRT

Bahnstationen in Dannenberg, Salzwedel, Wittenberge. Busverbindungen bis Gartow.

